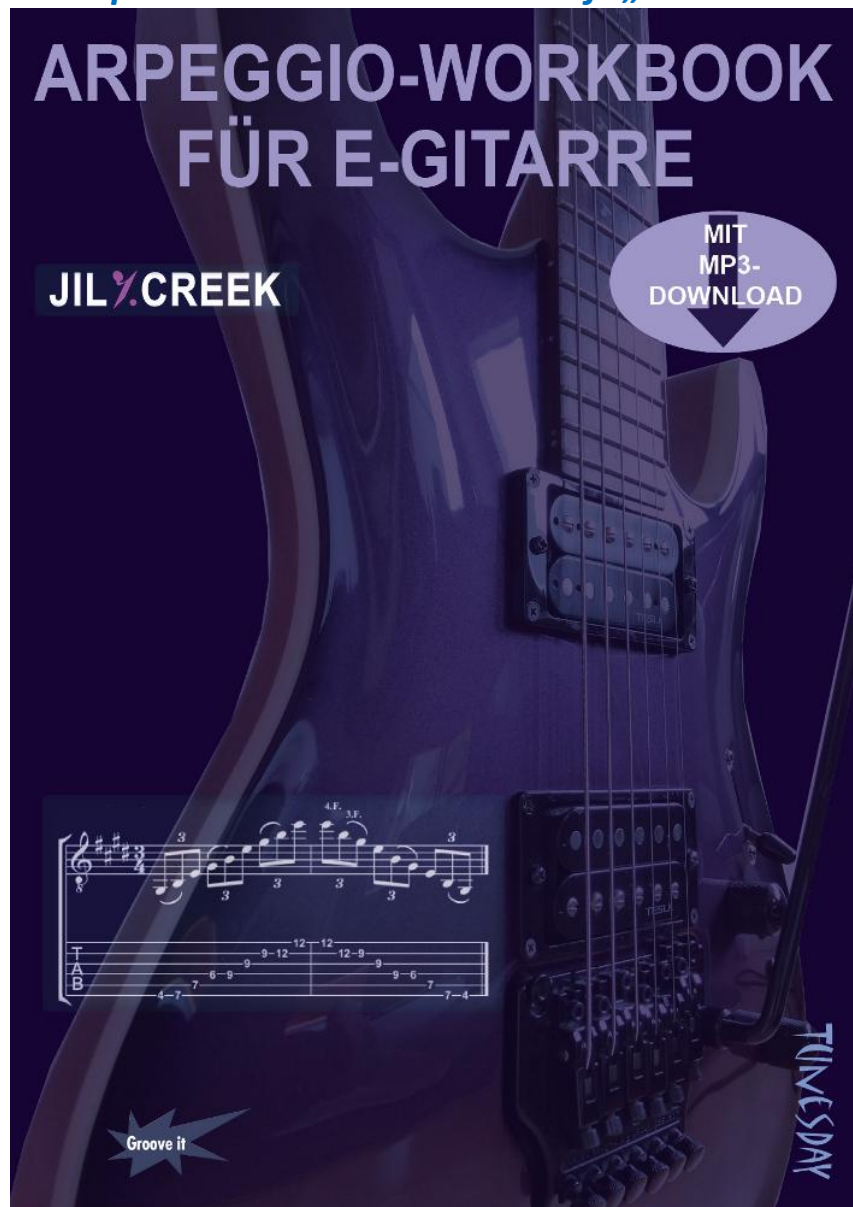


TUESDAY RECORDS & PUBLISHING
„Arpeggio-Workbook für E-Gitarre“
Lehrbuch mit Noten & Tabulatur+ MP3-Download von **JIL Y. CREEK**
(Workshop-Autorin der Fachzeitschrift „Gitarre & Bass“)



Lehrbuch für fortgeschrittene E-Gitaristen zur Verbesserung der solistischen Fähigkeiten !

ÜBER DAS BUCH: Arpeggien sind so etwas wie das Salz in der Suppe eines guten Gitarrensolos oder einer gekonnten Single-Line- Rhythmusgitarre! Sie geben die Würze beim Spielen und versetzen den Gitarristen in die Lage punktgenau auf die Harmonik eines Musiktitels einzugehen. Dadurch wird das Spiel kreativer, facettenreicher und melodioser, als wenn es nur an Tonleitern orientiert ist.

Zahlreiche Hörbeispiele zum Download geben darüber hinaus eine gute Orientierung, um sich als Gitarrist zu diesem Thema zu verbessern und weiterzuentwickeln. Bei konsequentem Üben erzielt man hier schnelle Lernerfolge für ein gekonntes, flüssiges und melodioses Solo-Spiel!

VK-Preis an den Endverbraucher in Deutschland: 18,90 € (Noten/Tabulatur + MP3-Download) -
lieferbar !

ISBN: 978-3-95534-023-0

Tuesday-Bestell-Nr.: TUN 36

Über die Autorin:

Jil Y. Creek studierte Jazz- und Rock-Gitarre am **American Institute Of Music** sowie am **Konservatorium Wien** und ist seit vielen Jahren Workshop-Autorin der Fachzeitschrift „**Gitarre & Bass**“. Sie gehört zu den wenigen Frauen in der Männerdomäne der (Rock-)Gitarristen hat sie sich einen festen Platz in der Musikszene erobert und sich als profilierte und virtuose Gitarristin etabliert.

Weitere Informationen: www.tuesdayrecords.eu **Vertriebspartner Schweiz:** www.ava.ch

Tuesday Records & Publishing, Attilastr. 177, D-12105 Berlin, Tel: +49 (0)30 – 626 097 17, Fax: +49 (0)30 – 627 087 01