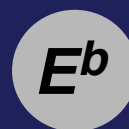








Saxophon Ohrwürmer

Zwölf eingängige Melodien zum Mitspielen
von *Milo Herrmann* Eb-Stimmen für Alt-Saxophon



mit MP3-Download



-  echte Ohrwürmer für Altsaxophonisten
-  für leicht fortgeschrittene Saxophonisten
-  Playalongs mit rhythmischer Begleitung
-  Anhör- und Mitspielversionen (MP3s)
-  zum Selbststudium oder für den Unterricht
-  Spielspaß garantiert!



TUNESDAY

IMPRESSUM

Milo Herrmann: Komposition, Notensatz, Audio-Recording
Jörg Sieghart: redaktionelle Bearbeitung, Grafik Umschlag, Fotos
Magdalena Szorc: Layout Innenseiten, Grafik Umschlag

Vertrieb:

Tuesday Records & Publishing
Attilastr. 177
D-12105 Berlin
Tel: +49 (0)30 626 097 17
Fax: +49 (0)30 627 087 01
www.tuesdayrecords.de – www.tuesdayrecords.eu

All rights reserved
© Copyrights 2016 by Tuesday Records / Inh. Jörg Sieghart

TUESDAY RECORDS

Bestell-Nr.: TUN 29-A
ISMN: 979-0-50198-027-7

Alle Rechte, auch das der fotomechanischen Wiedergabe (einschließlich Fotokopie und Speicherung auf digitalen Datenträgern) vorbehalten. Nachdruck nur mit ausdrücklicher Genehmigung der Verfügungsberechtigten.

INHALTSVERZEICHNIS

Impressum	1
Inhaltsverzeichnis	2
Vorwort des Autors	3
Erklärung der Fachausdrücke und Sonderzeichen	4
A Short Message	5
Calming Down	6
La Ilusion	8
Tell Me Why	10
Face To Face	12
For Mimsy	14
Hanging Behind	16
It`s Too Late Now	18
My Roots	20
Rainless	22
Touch The Sky	24
Why?	26
Biographie Milo Herrmann	28

For Mimsy

Milo Herrmann

♩ = 85

Alto

Klavier

Bass

5

1. 2.

Cm7 Bbm7 C7 Eb Cm7 Bbm7 C7 Eb Fm7 Bbm7 C7 Eb Dbmaj7 Bbm7

9

Fm7 Bbm7 C7 Eb Dbmaj7

13

Eb Fm7 Dbmaj7 Fm7 C7 Eb Fm7 Dbmaj7

Saxophon Ohrwürmer

Zwölf eingängige Melodien zum Mitspielen

von Milo Herrmann

Mit MP3s zum Download!

Echte „Saxophon Ohrwürmer“ für Saxophonisten mit Leidenschaft!

Dieser Notenheft-Band mit Ohrwürmern für Saxophonisten eignet sich nicht nur perfekt für den Unterricht, sondern auch fürs autodidaktische Erarbeiten der äußerst eingängigen Melodien zuhause. Der Spieler kann sowohl von Piano (optional auch Bass) „live“ begleitet werden, als auch von den professionell klingenden Playalongs zum Heft. Beides bietet eine optimale Übungsgrundlage - der perfekte Spielspaß ist garantiert! Natürlich bietet der Audio-Download (MP3s) auch Vollversionen der Titel (mit live gespieltem Saxophon!) zum Reinhören an als Orientierung und zur Motivation. Aufführungen im Rahmen von Musikschulveranstaltungen bieten sich ebenfalls durch die mitgelieferten Begleitstimmen (Piano/Bass) an. Die Titel dieses Notenheftes stellen somit zudem ergänzend eine gute Vorbereitung für das Spielen in einer Band dar.

Als leidenschaftlicher Saxophonist, Komponist und Musiklehrer kann Milo Herrmann auf einen reichen Erfahrungsschatz zurückblicken und weiß demnach genau, wie er dabei didaktisch vorgehen muss: Das Notenheft beinhaltet zwölf eingängige Titel für Alt-Saxophon (Eb-Stimmen), die nicht nur besonders gut ins Ohr gehen, sondern auch die eine oder andere spieltechnische Herausforderung an den Saxophonisten stellen. Das Rhythmusgefühl kann anhand der zugehörigen Playalongs entscheidend verbessert werden. Schülerinnen und Schüler ab ca. 2 Jahren Spielerfahrung, die nicht bloß altbekannte Hits nachspielen wollen, finden hier neue Herausforderungen für den Übungsalltag. Das Übungsmaterial hat sich bereits vielfach, sowohl im Unterricht als auch fürs Selbststudium, bewährt. Die eingängigen Titel können so oder so mit viel Spaß gemeistert werden!



Milo Herrmann gehört zu den bekanntesten Saxophon-Autoren im deutschsprachigen Raum. Seine Werke werden vielfach im Unterricht eingesetzt. Er studierte Saxophon an der Hochschule für Musik Franz Liszt in Weimar und kann jede Menge Unterrichts- und Band-Erfahrung aufweisen. Er war u.a. an div. Rundfunkproduktionen beteiligt, unterrichtete am Konservatorium in Halle und arbeitet heute als Saxophonlehrer an verschiedenen Berliner Musikschulen.



TUNESDAY



www.tuesdayrecords.de

www.tuesdayrecords.eu